INTRO: C - Em - Bm - G - C - Bm - D7 - G G Bm Bm Am G Cómo quisiera volver el tiempo y oír tu voz, G Bm Bm G sentir de nuevo esa tibieza que da tu sol. G Bm C D Em Sigo viviendo como en suspenso, no entien - do yo - o - o. G Bm Bm G Me estás dejando sin la alegría de verte, amor La noche es larga, y que no olvido, lo sé muy bien. Me está faltando que llegue pronto el amanecer. Cariño mío, yo sin tus ojos no sé mi - ra - a - ar. Sólo me alumbra, sin tu presencia, la oscuridad Am Bm Am G D7 Por esos rum - bos de tu partida G C G D7 te voy buscando como ave herida G C D7 G porque me falta hoy tu calor Me están sobran - do horas vacías, palabras tristes que no te olvidan porque no encuentro una razón Me van quedando esos espacios donde no es - tás, se va sintiendo cuando camino la soledad. Pero te busco sin importarme lo de tu a - dio - o - ós; tu ausencia duele, te extraña tanto mi corazón Va con tus o - jos algo del día, me quedo en sombras sin tu sonrisa. Me está llorando el corazón		ME ESTÁ FALTANDO TU AMOR	
Gémo quisiera volver el tiempo y ogrette voz, Gemo qemo que da tu sol. Gemo qemo en suspenso, no entien-do yo-o-o. Gemo qemo en suspenso, no entien-do yo-o-o. Gemo qemo que	3	<u>INTRO</u> : C – Em – Bm – G – C – Bm – D7 – G	10 mag 200 m
G Bm C D Em Sigo viviendo como en suspenso, no entien - do yo - o - o. G Bm Bm G Me estás dejando sin la alegría de verte, amor La noche es larga, y que no olvido, lo sé muy bien. Me está faltando que llegue pronto el amanecer. Cariño mío, yo sin tus ojos no sé mi - ra - a - ar. Sólo me alumbra, sin tu presencia, la oscuridad Am Bm Am G D TO Por esos rum - bos de tu partida G C G D7 te voy buscando como ave herida G C D7 G porque me falta hoy tu calor Me están sobran - do horas vacías, palabras tristes que no te olvidan porque no encuentro una razón Me van quedando esos espacios donde no es - tás, se va sintiendo cuando camino la soledad. Pero te busco sin importarme lo de tu a - dio - o - ós; tu ausencia duele, te extraña tanto mi corazón Va con tus o - jos algo del día, me quedo en sombras sin tu sonrisa.		<u>Có</u> mo quisiera <u>vol</u> ver el tiempo y o <u>ír tu</u> <u>voz,</u> G Bm Bm G	G
Me está faltando que llegue pronto el amanecer. Cariño mío, yo sin tus ojos no sé mi - ra - a - ar. Sólo me alumbra, sin tu presencia, la oscuridad Am Bm Am G D7 Por esos rum - bos de tu partida G C G D7 te voy buscando como ave herida G C D7 G porque me falta hoy tu calor Me están sobran - do horas vacías, palabras tristes que no te olvidan porque no encuentro una razón Me van quedando esos espacios donde no es - tás, se va sintiendo cuando camino la soledad. Pero te busco sin importarme lo de tu a - dio - o - ós; tu ausencia duele, te extraña tanto mi corazón Va con tus o - jos algo del día, me quedo en sombras sin tu sonrisa.		G Bm C D Em Sigo viviendo <u>co</u> mo en suspenso, no en <u>tien</u> - <u>do</u> <u>yo</u> - o - o. G Bm Bm G	B m
Me están sobran - do horas vacías, palabras tristes que no te olvidan porque no encuentro una razón Me van quedando esos espacios donde no es - tás, se va sintiendo cuando camino la soledad. Pero te busco sin importarme lo de tu a - dio - o - ós; tu ausencia duele, te extraña tanto mi corazón Va con tus o - jos algo del día, me quedo en sombras sin tu sonrisa.		Me está faltando que llegue pronto el a <u>ma</u> ne <u>cer</u> . <u>Ca</u> riño mío, <u>yo</u> sin tus ojos no <u>sé mi</u> - <u>ra</u> - a - ar. <u>Só</u> lo me alumbra, <u>sin</u> tu presencia, la os <u>cu</u> ri <u>dad</u> Am Bm Am G D7 <u>Por esos rum</u> - <u>bos de tu partida</u> G C G D7 <u>te</u> voy bus <u>can</u> do <u>co</u> mo ave he <u>ri</u> da	A m
se va sintiendo <u>cuan</u> do camino la <u>soledad</u> . Pero te busco <u>sin</u> importarme lo <u>de tu a - dio - o - ós; tu au</u> sencia duele, <u>te ex</u> traña tanto mi <u>corazón</u> Va con tus <u>o - jos algo del día, me</u> quedo en <u>som</u> bras <u>sin</u> tu son <u>ri</u> sa.		porque me <u>fal</u> ta <u>hoy</u> tu ca <u>lor</u> <u>Me es</u> tán so <u>bran</u> - <u>do</u> <u>ho</u> ras va <u>cí</u> as, <u>pa</u> labras <u>tris</u> tes <u>que</u> no te ol <u>vi</u> dan	D
me quedo en <u>som</u> bras <u>sin</u> tu son <u>ri</u> sa.		<u>se</u> va sintiendo <u>cuan</u> do camino la <u>so</u> le <u>dad</u> . <u>Pe</u> ro te busco <u>sin</u> importarme lo <u>de</u> <u>tu a</u> - <u>dio</u> - o - ós;	Em
\ \tag{\text{\text{HIII}}		<u>me</u> quedo en <u>som</u> bras <u>sin</u> tu son <u>ri</u> sa.	D7

<u>Se</u> van con<u>ti</u> - <u>go</u> <u>los</u> besos <u>mí</u>os, <u>be</u>sos ca<u>lla</u>dos <u>que</u> nunca han <u>si</u>do. <u>Me está faltando, mi a</u>mor, tu a<u>mor</u>...

<u>PUENTE</u>: Am – Bm Am – G – D7 – G – D7 –D7 – G

C D7

FINAL (x3): Me está faltando, mi amor, tu amor...

Canción folclórica, ritmo de chamamé canción. Letra y Música: Lara Hum.

* DNDA * SADAIC - La partitura completa se puede ver y descargar gratis ingresando a http://www.larahum.blogspot.com.ar/ / larahum@hotmail.com.ar